

## 2018年度 カリキュラム科目概要 前期

〔科名〕 ファッションクリエイトアート科 1年		〔授業期間〕 前期	
〔科目名〕 色彩学	〔担当教員〕 岩瀬 明子	〔単位〕 2	〔曜日〕 金曜

## 概要 (教育目標 レベル設定など)

ファッション色彩能力検定3級合格を目指す  
 ファッションに関連する仕事を遂行する上で必要とする、色彩に関する基礎知識を身につける

回	内容	日	回	内容	日
1	・生活における色彩のはたらき ・練習問題と用語	4/13	11	・配色の基礎	6/29
2	・色の三属性 ・ファッション&ビューティの色彩	4/20	12	・色彩構成の基礎 ・練習問題と用語	7/6
3	・色の三属性 ・練習問題と用語	4/27	13	・色彩構成の基礎 ・練習問題と用語	7/13
4	・ヒュー&トーン ・ファッション&ビューティの色彩	5/11	14	・色彩構成の基礎 ・ファッション&ビューティの色彩	7/20
5	・ヒュー&トーン ・色の成り立ち	5/18	15	・ファッション産業における色彩の役割	8/31
6	・色の成り立ち	5/25	16	・企画段階の色彩	9/7
7	・色の成り立ち ・三原色と混合	6/1	17	・生産段階の色彩	9/14
8	・三原色と混合 ・練習問題	6/8	18	・ファッション産業と色彩 ・練習問題と用語	9/21
9	・色彩と心理 ・ファッション&ビューティの色彩	6/15	19	・まとめ ・問題集	9/28
10	・色彩理論基礎 ・練習問題と用語	6/22	20	・テスト ・レポート	10/5
評価方法		出席、授業態度、授業内でのプリント課題提出			
主要教材・図書		ファッション色彩、能力検定3級問題集、ファッション&ビューティの色彩			
その他資料					